

**Abilità visive carenti e postura di scrittura scorretta,
ostacoli all'apprendimento scolastico da prevenire o da rimuovere**

Programma dell'incontro Optoclinic®/Insegnanti di scuola:

Importanza di una visita oculistica mirata e specifica (Dott. Valerio Lupi, medico oculista)

- Cenni sulla fisiologia del sistema nervoso centrale
- Cenni sulla fisiologia della visione binoculare
- Influenza di una buona visione sull'apprendimento
- Metodi di indagine appropriati

Come usiamo gli occhi nella lettura (divulgazione teorico-pratica) (Eduardo Franceschi – optometrista comportamentale)

- Le abilità visive coinvolte nelle attività pedagogiche
- Le funzioni visive: il modello di indagine a tre vie
 - a. Area di integrità visiva
 - b. Area di efficienza visiva
 - c. Area di processamento dell'informazione visiva
- Prevenzione e recupero delle funzioni: la terapia visiva

Postura di Scrittura e DSA: aspetti visuo-posturali della Disgrafia (Dott. Coralie Delliponti ergonomista della Postura di Scrittura)

- Definizione di Postura di Scrittura (motricità fine, impugnatura degli strumenti grafici, postura seduta durante la scrittura a scuola e a casa)
 - Analisi dei dati dello screening Visione e Postura a Scuola (Progetto patrocinato dal Comune di Pisa anni 2011-2013): criticità
 - Principi di Ergonomia Scolastica
 - La corretta Postura di Scrittura come prevenzione della "cattiva grafia" e dei deficit visivi ad essa correlati: educazione, valutazione trattamento a scuola e a casa (rimandi ai metodi Venturelli e Delliponti)
-
- Risposte in diretta ad eventuali domande provenienti dall'uditorio e conclusione.

Dott. Valerio Lupi - Medico Oculista, Specialista in patologia della motilità oculare

◉ P. IVA 06843960581 - e-mail: v.lupi@optoclinic.it

Laureato in medicina e chirurgia all'Università La Sapienza di Roma, è specialista in Oftalmologia dal 1990. Fin dai primi anni di professione sviluppa le conoscenze sulla contattologia medica e approfondisce costantemente gli studi sulla diagnosi e il trattamento degli strabismi. È consulente a Roma presso la Direzione Sanità delle Ferrovie dello Stato dal 1997 al 2009 e presso l'Istituto S.Alessio-Margherita di Savoia per i Ciechi e gli Ipovedenti dal 2001 al 2003.

Nel 2003 supera l'esame finale di una lunga serie di corsi sulle tecniche di Analisi Visiva e di Visual Training,

Docente dal 1998 di Anatomia e Fisiopatologia Oculare e di Farmacologia Oculare presso la Scuola Superiore di Ottica a Pisa e a Roma e presso l'IRSOO di Vinci (FI).

Docente all'Università La Sapienza di Roma Master di I liv. "Valutazione e trattamento delle disfunzioni visuo-posturali" negli A.A. 2007-2008 e A.A. 2008-2009.

Docente all'Università degli Studi di Pisa Master di II liv. "Fisiopatologia delle posture statiche e dinamiche" nell'A.A. 2009-2010.

Da diversi anni è relatore in Italia in corsi ECM per professioni sanitarie e parasanitarie su argomenti di Oftalmologia ed è nel database dei Formatori della Regione Toscana.

Ha scritto il manuale "Lezioni di Anatomia e Fisiopatologia Oculare per studenti di Optometria", pubblicato da Fabiano Editore nel 2004.

Ha scritto l'approfondimento "Come vede il cervello" inserito nella dispensa didattica "La Postura di Scrittura", per il Master "Consulente didattico e rieducatore della scrittura per la prevenzione e il recupero delle difficoltà grafo-motorie" pubblicata dall'Università degli Studi di Ferrara nel 2014.

Dott. Coralie Delliponti

◉ P. IVA 01653160505 - e-mail: c.delliponti@optoclinic.it

Dottore in Filosofia e Ottico abilitato, perfeziona gli studi sull'interazione tra visione, apprendimento e rieducazione funzionale della postura, presso le Facoltà di Medicina delle Università di Pisa e di Firenze. Dopo aver messo a punto e testato un protocollo ludoterapeutico rieducativo originale, rivolto a bambini e adolescenti, dal 2010, in équipe con supervisione medico oculistica, si occupa di Educazione della Postura di Scrittura per la prevenzione dei disturbi visuo-posturali e la rimozione delle cause oggettive della Disgrafia anche svolgendo attività di screening e di formazione nelle scuole primarie aderenti al progetto Visione e Postura a Scuola. Dal 2013 è Docente al Master "Consulente didattico e rieducatore della scrittura per la prevenzione e il recupero delle difficoltà grafo-motorie", Università degli Studi di Ferrara con l'insegnamento "La Postura della Scrittura".

Edoardo Franceschi - Optometrista

◉ P. IVA 01992940500 - e-mail: e.franceschi@optoclinic.it

Diplomato in Ottica e successivamente in Optometria presso l'IRSOO di Vinci (FI), ha maturato esperienze professionali sia in ambito clinico ospedaliero per l'applicazione di lenti a contatto, sia come consulente in centri e aziende del settore ottico.

Ha approfondito gli studi in optometria presso l'Università La Sapienza di Roma con il Master di I livello "Valutazione e rieducazione delle disfunzioni visuo-posturali" e attraverso i lavori del "Corso di specializzazione in training visivo optometrico", patrocinato da San Diego Center for Vision Care e autorizzato da Pacific University College of Optometry. Docente a contratto presso l'I.R.S.O.O. - Istituto Reg. Studi Ottici e Optometrici - di Vinci (FI); collabora con aziende del settore per consulenze, ricerca e formazione; docente per corsi di formazione presso *The Vision Care Institute* di Milano, Praga (CZ) e Londra (UK).

ABSTRACT

ABILITA' VISIVE CARENTI E POSTURA DI SCRITTURA SCORRETTA, OSTACOLI ALL'APPRENDIMENTO SCOLASTICO DA PREVENIRE O DA RIMUOVERE

Il corso è rivolto agli insegnanti della Scuola d'Infanzia e di quella Primaria per sensibilizzarli sulle problematiche visuo-posturali dei bambini. Si presentano dapprima, in stile divulgativo, le strutture anatomiche ed i meccanismi fisiologici che sono alla base della visione binoculare e della percezione, ponendo l'accento sull'importanza del loro corretto sviluppo nell'età evolutiva; poi, ci si sofferma sugli strumenti che abbiamo per correggere eventuali disfunzioni visive, spesso non agevoli da diagnosticare per i poco esperti, che possono portare il bambino a peggiorare nel tempo le sue abilità, ivi compresa una negativa ripercussione sull'apprendimento; infine, verrà illustrata la fondamentale importanza di una corretta impugnatura dello strumento grafico che i bambini adoperano, sia per prevenire carichi di tensione anomali, inopportuni e dannosi, sull'apparato muscolo-scheletrico sia per prevenire la comparsa o lo sviluppo di vizi di refrazione, quando non siano proprio questi ultimi, come causa primaria, a determinare le cattive posture.