

La Postura di Scrittura

Corso di formazione per Insegnanti della Scuola d'Infanzia e Primaria riconosciuto dal MIUR e con diritto all'esonero

Docenti: Dott. Valerio Lupi (medico oculista)

Dott. Coralie Delliponti (consulente didattico, ergonomista della Postura di Scrittura)

Struttura del corso: 2 moduli di 4 ore l'uno **9:00-13:00 14:00-18:00**

attenzione: i moduli possono essere frequentati anche in due date diverse

Destinatari: Insegnanti (Scuola d'Infanzia e Primaria)

Sede: Sala didattica c/o Optoclinic agenzia formativa, Piazza della Fornace, 14/15
56121 PISA telefono 0505201164

Date: Lunedì 24 ottobre, lunedì 21 novembre, lunedì 12 dicembre 2016.

Lunedì 16 gennaio, lunedì 30 gennaio, lunedì 20 febbraio, lunedì 6 marzo,
lunedì 20 marzo 2017.

Prenotazione obbligatoria, numero chiuso (massimo 10 docenti) per ogni data.

Costo: 80 euro

I docenti di ruolo che usufruiscono della carta del docente (bonus 500 euro) dovranno indicarlo nell'apposito spazio della scheda di iscrizione.

Programma

I modulo (4 ore)

- La scrittura manuale atto motorio complesso
Docente: Dott. Valerio Lupi

Come scrive il cervello

Come scrivono gli occhi

Come scrive la mano

Come scrive il corpo

II modulo (4 ore)

Docente: Dott. Coralie Delliponti

- La Postura della Scrittura

La Postura seduta

L'impugnatura degli strumenti grafici

La prevenzione dei vizi visuo posturali dalla scuola d'Infanzia a quella Primaria

La scheda di valutazione della Postura di Scrittura ad uso degli Insegnanti

- La Postura di Scrittura e la Scrittura

Recupero della corretta Postura di Scrittura corretta (metodo Delliponti)

Recupero della corretta Scrittura (metodo Venturelli)

Test di valutazione dell'apprendimento (questionario)

ABSTRACT

Oggetto di questo corso di formazione è la postura della scrittura, cioè postura da seduti e modalità d'impugnatura dello strumento grafico, tenendo presente l'importanza delle influenze incrociate tra essa ed il sistema visivo nell'atto dello scrivere. È dato rilievo, quindi, all'analisi e alla valutazione delle posture di scrittura scorrette, manifestazioni di possibili adattamenti compensatori che si possono correlare a disturbi della percezione visuo- spaziale.

L'obbiettivo è far conoscere ai professionisti della didattica i principi dell'ergonomia della postazione di studio, a scuola e a casa, e ciò che si può fare per prevenire dannosi adattamenti che possono portare ad una disgrafia che molto spesso si associa ad una scorretta postura seduta con conseguente sovraccarico per la schiena. La presentazione di uno screening condotto da Optoclinic su 470 alunni delle scuole primarie di Pisa aderenti al progetto Visione e Postura a Scuola ha messo in luce che circa il 90% di essi assume una postura di scrittura scorretta. Spesso, posture di scrittura errate fanno sì che i quaderni vengano rotati fino a 90° per poter vedere ciò che si scrive mettendo in moto una serie di compensi visivi e posturali nocivi per gli stessi apparati coinvolti.

L'impugnatura scorretta dello strumento grafico induce molti studenti ad evitare l'uso del corsivo, poiché prese immature e dita contratte o allungate rendono il tratto slegato e duro, rendendone impossibile la fluidità. La postura di scrittura scorretta, soprattutto se protratta a lungo, provoca sovraccarico e discomfort e può determinare vizi posturali (paramorfismi) e difficoltà dell'apprendimento (disgrafia). Lo sviluppo di grafia incerta, slegata, illeggibile, provoca, inoltre, continui rimproveri da parte di insegnanti e genitori e questi non fanno altro che dilatare nel bambino la sensazione di disagio, vergogna e disistima che si ripercuote negativamente sulla sua psicologia. I paramorfismi sono particolarmente dannosi in chi ancora non abbia raggiunto la maturità dello sviluppo osseo poiché, se non rieducati, con il tempo diventano disformismi, ovvero alterazioni strutturali irreversibili.

I paramorfismi della postura di scrittura, con conseguente sviluppo disarmonico della visione binoculare, possono favorire l'insorgenza o il peggioramento di vizi di refrazione (miopia e astigmatismo) oppure rendere necessario sostituire le lenti degli occhiali quando si è in presenza di un difetto visivo già strutturato che non è più adeguatamente compensato.

La postura di scrittura scorretta e la scrittura scorretta possono essere recuperate nella maggioranza dei casi; il corso si chiude con la presentazione del metodo Delliponti per il recupero della postura di scrittura e del metodo Venturelli per la rieducazione della scrittura.

Curricula dei Docenti

Dott. Valerio Lupi - Medico Oculista, Specialista in patologia della motilità oculare

◉ P. IVA 06843960581 - e-mail: v.lupi@optoclinic.it

Laureato in medicina e chirurgia all'Università La Sapienza di Roma, è specialista in Oftalmologia dal 1990. Fin dai primi anni di professione sviluppa le conoscenze sulla contattologia medica e approfondisce costantemente gli studi sulla diagnosi e il trattamento degli strabismi. È consulente a Roma presso la Direzione Sanità delle Ferrovie dello Stato dal 1997 al 2009 e presso l'Istituto S.Alessio-Margherita di Savoia per i Ciechi e gli Ipovedenti dal 2001 al 2003.

Nel 2003 supera l'esame finale di una lunga serie di corsi sulle tecniche di Analisi Visiva e di Visual Training, Docente dal 1998 di Anatomia e Fisiopatologia Oculare e di Farmacologia Oculare presso la Scuola Superiore di Ottica a Pisa e a Roma e presso l'IRSOO di Vinci (FI).

Docente all'Università La Sapienza di Roma Master di I liv. "Valutazione e trattamento delle disfunzioni visuo-posturali" negli A.A. 2007-2008 e A.A. 2008-2009.

Docente all'Università degli Studi di Pisa Master di II liv. "Fisiopatologia delle posture statiche e dinamiche" nell'A.A. 2009-2010.

Da diversi anni è relatore in Italia in corsi ECM per professioni sanitarie e parasanitarie su argomenti di Oftalmologia ed è nel database dei Formatori della Regione Toscana.

Ha scritto il manuale "Lezioni di Anatomia e Fisiopatologia Oculare per studenti di Optometria", pubblicato da Fabiano Editore nel 2004.

Ha scritto l'approfondimento "Come vede il cervello" inserito nella dispensa didattica "La Postura di Scrittura", per il Master "Consulente didattico e rieducatore della scrittura per la prevenzione e il recupero delle difficoltà grafo-motorie" pubblicata dall'Università degli Studi di Ferrara nel 2014.

Dott. Coralie Delliponti - Ergonoma della Postura di Scrittura, Consulente didattico

◉ P. IVA 01653160505 - e-mail: c.delliponti@optoclinic.it

Dottore in Filosofia e Ottico abilitato, perfeziona gli studi sull'interazione tra visione, apprendimento e rieducazione funzionale della postura, presso le Facoltà di Medicina delle Università di Pisa e di Firenze. Dopo aver messo a punto e testato un protocollo ludo terapeutico rieducativo originale, rivolto a bambini e adolescenti, dal 2010, in équipe con supervisione medico oculistica, si occupa di Educazione della Postura di Scrittura per la prevenzione dei disturbi visuo-posturali e la rimozione delle cause oggettive della Disgrafia anche svolgendo attività di screening e di formazione nelle scuole primarie aderenti al progetto Visione e Postura a Scuola. Iscritta al data base dei Formatori della Regione Toscana, dal 2013 è Componente del Consiglio didattico e Docente al Master "Consulente didattico e rieducatore della scrittura per la prevenzione e il recupero delle difficoltà grafo-motorie", Università degli Studi di Ferrara con l'insegnamento "La Postura della Scrittura".

Dal 2014 tiene corsi di formazione per insegnanti per la prevenzione dei vizi visuo-posturali correlati alla Disgrafia.